



Anne Desnos-Boné
DIRECTRICE DE LA RÉDACTION

LA liste DE MES ENVIES

“L'esprit et les savoir-faire nécessaires à la réalisation de ces pièces mêmeuvent et inscrivent ces objets de désir dans ma mémoire”



1



2

3



4



5



6

7



1. Parce que cette bague-jonc en corne, de Julie Lambert-Coucot pour L'Artisan créateur chez Empreintes, affirme fort son caractère.
2. Parce que ce tapis "Terra" noué à la main en Iran, en laine filée à la main et teintée naturellement, du duo Garnier et Linker, fait partie d'une collection de dix pièces écoresponsables commandées par la galerie Chevalier pour célébrer les 20 ans de la maison Parsua.
3. Parce que cette bougie "L'Élégante" en cire végétale de By-Charlot a le bon goût de diffuser une fragrance florale à recharger dans ce pot au décor terrazzo.
4. Parce que cette coupe "Ear Bowl" en céramique de la Londonienne Anissa Kermiche pour The Conran Shop s'habille d'une boucle d'oreille à changer à volonté.
5. Parce que ce sabot "Fussbeti" en laine bouclée de Marni me donne envie de pantoufler en douceur et avec style!
6. Parce que ce tapis "Noctambule" en laine tuffée à la main, de Constance Frapolli pour Cinna, célèbre l'art des tressages africains, dont elle s'inspire.
7. Parce que ce fauteuil "Sillage" du Studio Mumbai pour Hermès, en papier mâché recyclé sur ossature en bois, avec coussins en cachemire, est un concentré moui de savoir-faire traditionnels et de modernité d'une grande sensualité.